

# elprat comunicació

## **ACTA SOBRE L'AVALUACIÓ DE LES PERSONES CANDIDATES I RESOLUCIÓ DEL PROCÉS DE SELECCIÓ D'UN LLOC DE TREBALL DE DISSENY GRÀFIC, MAQUETACIÓ I PROGRAMACIÓ WEB A EL PRAT COMUNICACIÓ SL**

A la Sala de Juntes d'El Prat Comunicació SL, amb seu al carrer Doctor Soler i Torrens, 3, del Prat de Llobregat (08820), a les vuit i trenta minuts, del dia 04 de desembre de 2023 i del dia 05 de desembre, es reuneix la comissió de selecció d'El Prat Comunicació SL per resoldre el procés de selecció d'una posició professional de disseny gràfic, maquetació i programació web amb l'expedient 01/2023, tal i com recullen les bases reguladores.

Actua de president, per delegació del director-gerent, el director de publicacions, David Miquel Yugueros. Assisteix també com a vocal el cap d'Informatius, Luis Rodríguez Alonso.

De conformitat amb allò establert a les bases reguladores i atenent als principis d'igualtat, mèrit i capacitat en compliment del que determina l'article 55 en relació a la disposició addicional primera del Reial Decret Legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'Estat Bàsic de l'Empleat Públic i l'art. 222 del Decret 179/1995 de 13 de juny, que aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals a Catalunya, la Comissió de Selecció d'El Prat Comunicació resolt que:

1. Pel que fa el sistema d'avaluació, s'han tingut present els següents aspectes:

Nivell formatiu (10):

- Sense formació especialitzada: 0
- Amb graus professionals superiors o semblants: 4
- Amb graus universitaris: 8
- Amb graus universitaris i màster relacionats: 10
- Reserva d'un punt extra davant molta formació específica complementària

Experiència professional (20): S'han valorat aspectes com els anys d'experiència laboral, l'estabilitat de les diferents experiències professionals, el tipus d'empresa o clients pels que s'ha treballat, el perfil polivalent de la persona



# elprat comunicació

candidata, que compti de forma equitativa amb experiència tant des del punt de vista del disseny i la maquetació com del punt de vista de la programació web, així com el seu recorregut i creixement professional experimentat.

- De 0 a 9:
  - Es tracta d'un perfil amb poca experiència professional, que compta amb una formació bàsica en disseny i experiències professionals puntuals i poc duradores. Les empreses o clients pels que ha treballat no són coneguts o de renom, sovint no ha treballat per l'administració pública. No domina els tres pilars fonamentals de la posició: disseny gràfic, maquetació i/o programació web.
  
- De 10 a 15:
  - Es tracta d'un perfil amb una bona experiència professional, amb una bona formació especialitzada i experiències professionals més estables que els permet a les persones candidates dedicar-se exclusivament a aquest àmbit. Compten amb un bon recorregut de creixement professional. Amb tot, es percep que dominen sobretot algunes de les tres especialitats de la posició, normalment, disseny gràfic i maquetació, però no tant programació web.
  
- De 16 a 20:
  - Es tracta d'un perfil amb una excel·lent experiència professional, amb una formació especialitzada superior i complementada amb altres formacions específiques. Compten amb diverses experiències professionals i estables en el temps, vinculades a empreses o clients coneguts tant del sector privat com del públic. Demostren un constant creixement professional i un bon domini professional de les tres especialitats que demanem a la posició, fent de la candidatura un perfil veritablement polivalent.



# elprat comunicació

Valoració del portafolis (35): s'han valorat aspectes com la quantitat i qualitat dels treballs realitzats i pels clients realitzats; la presentació pròpiament del portafolis; així com el perfil polivalent de les feines realitzades acreditant que domina diferents àmbits professionals: maquetació de publicacions, disseny periodístic, disseny web, identitat corporativa...

- De 0 a 14:
  - Compta amb pocs o cap client i, per tant, un portafolis reduït amb poques feines de valor destacables. La seva presentació no compta amb un disseny gràfic professionalitzat i de qualitat i, en tot cas, no aporta molt de valor afegit en comparació amb la resta de persones candidates.
  
- De 15 a 29:
  - Compta amb un bon recull de feines realitzades de qualitat i per a un bon nombre de clients i/o empreses. La presentació del portafoli està cuidada i respon a una actitud professional de la persona candidata. Amb tot, no compta amb un perfil polivalent amb feines realitzades dels diferents àmbits relacionats amb la posició.
  
- De 30 a 35:
  - El document recull una gran quantitat de treballs realitzats per a diferents clients de tot tipus i amb serveis de diferent naturalesa: maquetació de publicacions, creació de webs, identitats corporatives, exposicions... El que demostra el perfil polivalent que busquem. En aquest cas, el propi portafoli és resultat d'una proposta gràfica cuidada i treballada que aporta valor creatiu i diferencial pel que fa les competències de la persona candidata.

Proves pràctiques (35): s'han valorat aspectes com el coneixement avançat de disseny gràfic i, específicament, disseny periodístic; capacitat d'interrelacionar diferents elements d'una compaginació (lletra, imatge, símbols, blancs) així com elements informatius com el titular, subtítol, destacats, titolets, entre d'altres; la incorporació de grafisme o mapes informatius; així com la creativitat i el valor afegit aportat més enllà de la reconfiguració d'elements.



# elprat comunicació

---

- De 0 a 14:
  - Coneix els aspectes bàsics del disseny i del disseny periodístic, però no han executat correctament una proposta gràfica de qualitat adient per a una publicació informativa. La interrelació d'elements no és adient per a una publicació informativa com aquesta; la proposta respon a un grafisme bàsic o poc estètic; amb cap valor afegit creatiu.
  
- De 15 a 29:
  - La maquetació respon als conceptes fonamentals del disseny periodístic i han executat una bona proposta formalment. Emperò, en alguns aspectes han comés algun error que considerem destacable i/o la proposta gràfica no aporta un valor afegit diferencial respecte a la resta de persones candidates.
  
- De 30 a 35:
  - Han fet una proposta de disseny que respon als nivells de qualitat que exigeix la publicació i que, per tant, podria servir perfectament per incorporar un nou disseny. No només coneixen els aspectes avançats del disseny periodístic sinó que interrelacionen amb criteri els diferents elements informatius tant de text com gràfics, així com l'espai entre elements. A més, han incorporat elements creatius amb un clar valor afegit respecte a la resta de persones candidates.



# elprat comunicació

Amb aquest plantejament, la comissió de selecció ha consensuat aquestes valoracions de les persones candidates:

- El resultat total de les persones candidates ha estat el següent:

Candidatura	Nivell formatiu (10)	Experiència professional (20)	+4 per treballar a mitjans locals	+4 per experiència en maquetació	+2 per experiència en desenv. Web	Portfoli (35)	Prova Pràctica (35)	Total
4679****B	8	18	+4	+4	+2	32	35	103
4098****A	4	20	+4	+4	+2	32	30	96
4783****C	8	18	+4	+4	+2	30	30	96
4679****A	8	18	+4	+4	+2	28	30	94
4371****V	10	18	+4	+4	+2	30	25	93
7929****B	8	15	+4	+4	+2	30	30	93
5220****R	8	18	x	+4	+2	30	30	92
5262****F	8	18	X	+4	+2	30	30	92
4761****Z	10	15	+4	+4	X	25	32	90
4699****X	8	18	X	+4	X	30	30	90
4546****D	5	12	+4	+4	+2	32	30	89
4605****J	10	20	X	+4	+2	32	20	88
3972****N	8	15	+4	+4	+2	25	30	88
4978****Q	4	15	+4	+4	+2	30	25	84
5262****L	8	15	+4	+4	x	25	22	78
4646****V	5	9	X	+4	+2	25	25	70
4718****Q	4	5	X	X	+2	10	14	35
4781****C	0	5	x	x	+2	10	14	31
4718****H	4	5	X	X	X	5	10	24

- **D'aquesta manera, la persona seleccionada a ocupar el lloc de treball d'aquest expedient és D. S. F. amb DNI 4679\*\*\*\*B.**
- Donada la professionalitat d'altres persones candidates i davant possibles incidències o renúncies en el procés de contractació, es crea una borsa de persones candidates a tenir present amb les persones millor qualificades.
- De la mateixa manera, la comissió de selecció vol deixar constància de la gran quantitat de treballs i perfils de bona qualitat presentats i mostrar, així, el seu agraïment explícit per la participació en el procés.



# elprat comunicació

---

Seguidament, la comissió de selecció aprova l'acta per unanimitat. I sense més punts a tractar, s'aixeca la sessió a les catorze hores i quinze minuts del dia set de desembre de dos mil vint-i-tres.

A 11 de desembre de 2023,

EL PRESIDENT DE LA COMISSIÓ,

